





PICVS

Studi e ricerche sulle Marche e l'Adriatico
nell'Antichità / *Studies and Researches on the
Marches and the Adriatic in Antiquity*

Rivista fondata da Lidio Gasperini

eum

XLV 2025

PICVS

Studi e ricerche sulle Marche e l'Adriatico nell'antichità / *Studies and Researches on the Marches and the Adriatic in Antiquity*

Periodico a cadenza annuale

Volume XLV, 2025

ISSN 0394-3968

ISBN 979-12-5704-060-4 (print)

ISBN 979-12-5704-061-1 (online)

2025 eum (Edizioni Università di Macerata, Italy)

Registrazione al Tribunale di Macerata n. 205 del 29/1/1982

PICVS, fondata nel 1981 da Lidio Gasperini, è una pubblicazione scientifica periodica, a cadenza annuale, che si propone di diffondere studi e novità epigrafiche, archeologiche e di storia del territorio. La rivista ha comitato editoriale e scientifico, collaboratori e diffusione internazionali. I testi pubblicati sono esaminati dal comitato scientifico della rivista e sottoposti al giudizio di valutatori anonimi (*peer review*). Sono ammessi solo articoli, recensioni, e note originali e inedite. Le opinioni espresse sono di esclusiva responsabilità degli autori. La direzione e la redazione hanno sede presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata.

Fondatore

Lidio Gasperini

Direttore / Editor

Simona Antolini (Univ. di Macerata)

Condirettori / Co-Editors

† Gianfranco Paci (Univ. Macerata), Silvia Maria Marengo (Univ. di Macerata)

Comitato editoriale / Editorial Board

Alberto Calderini (Univ. Perugia), Alessandro Cava-gna (Univ. Milano), Maria Raffaella Ciuccarelli (Univ. Macerata), Dino Demicheli (Univ. Zagreb), Richard Hodges (The American University, Rome), Anamarja Kurilić (Univ. Zadar), Giuseppe Mazzilli (Univ. Macerata), Etleva Nallbani (CNRS, Paris), Roberto Perna (Univ. Macerata), Jessica Piccinini (Univ. Macerata), Elisabetta Todisco (Univ. Bari), Diego Voltolini (MIC, DR Marche), Sophia Zoumbaki (KERA, Athens).

Comitato scientifico / Scientific Board

Sofia Cingolani, Christiane Delplace, Werner Eck, Antonio E. Felle, Stefano Finocchi, Vincenzo Fiocchi Nicolai, Nicoletta Frapiccini, Fulvia Mainardis, Emilio Marin, Robert Matijašić, Alessandro Naso, Maria Antonietta Rizzo, Francis Tassaux, Frank Vermeulen.

Indirizzo: Comitato di Redazione della rivista PICVS
c/o Dipartimento di Studi Umanistici, Palazzo Ugolini,
corso Cavour, 2 - 62100 Macerata.

Referees

Tutti i contributi pubblicati in «Picvs. Studi e ricerche sulle Marche nell'antichità/ *Studies and researches on the Marches and the Adriatic in Antiquity*» sono preventivamente valutati da esperti interni alla rivista. I contributi inseriti nelle sezioni "Saggi e articoli" e "Schede e notizie" sono inoltre valutati in forma anonima da due revisori (*referees*) esterni, secondo il criterio della *double-blind peer-review*: il testo è sottoposto a valutazione in forma anonima, parimenti il giudizio è inviato anonimo all'autore.

Editore-distributore

eum - Edizioni Università di Macerata
Palazzo Ciccolini, via XX settembre, 5 - 62100 Macerata;
tel. (39) 0733 258 6080, web: <<http://eum.unimc.it>>
e-mail: info.ceum@unimc.it
Orders/ordini: ceum.riviste@unimc.it

Progetto grafico

+ studio crocevia

Impaginazione / Layout

Carla Moreschini

Copyright © 2025 Autore/i. Gli autori mantengono tutti i diritti sull'opera originale senza alcuna restrizione.

L'edizione digitale online è pubblicata in Open Access sul sito web rivisteopen.unimc.it secondo i termini della licenza internazionale Creative Commons Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 (CC-BY-SA 4.0), <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0>.

Sommario

Saggi e articoli

- GIACOMO BARDELLI
13 Il nuovo allestimento della “Tomba della Regina” di Sirolo-Numana. Restauro e ricerca al servizio della fruizione
- ALFREDO BUONOPANE - CHANTAL GABRIELLI
43 Da Fermo a Firenze: *signacula ex aere* e *anuli signatorii* della collezione di Raffaele e Gaetano De Minicis oggi nel Museo Archeologico Nazionale di Firenze
- GIOVANNA CICALA
59 Dalle collezioni private alla raccolta civica: materiali iscritti nel museo di Ripatransone
- WERNER ECK
75 Eine bürokratische Eigenheit im officium des Statthalters von Pannonia inferior: *item filiis classicorum* in Bürgerrechtsurkunden der Zeit des Pius?
- GIANFRANCO PACI
85 Il frammento “in hortis Leopardi” a Recanati e altri documenti epigrafici
- RAFFAELLA PAPI
99 Dischi-corazza del Piceno: distribuzione e significato

Schede e notizie

- MARIA GIULIODORI
181 Statua acefala femminile panneggiata da Palazzo Balleani-Baldeschi di Osimo
- SILVIA MARIA MARENGO
189 *Vacinias*

GIANFRANCO PACI

- 197 “Nessuno è immortale” in una iscrizione di Fermo

GIANFRANCO PACI

- 201 Tracce del Mommsen a Urbisaglia

ILARIA VENANZONI - ANTONIO D'AMBROSIO

- 211 Jesi. Rinvenimento di una tegola bollata

ILARIA VENANZONI - ALICE BACCHI

- 215 Rinvenimento di un'epigrafe funeraria a Piazza Andrea Costa a Fano (PU)

Recensioni

- 221 G. BARDELLI, *Il «Circolo delle Fibule» di Sirolo-Numana*, Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums, Mainz 2022 (= 'Monographien des Römisch-Germanischen Zentralmuseums' Band 163) (Alessandra Cohen)
- 229 M.L. CALDELLI (a cura di), *Falsi e falsari nell'epoca di Internet. False testimonianze. Copie, contraffazioni, manipolazioni e abusi del documento epigrafico antico. Atti del Convegno conclusivo PRIN 2015 (Roma, 22-23 aprile 2022)*, Roma - Bristol 2023 (= 'Studi miscellanei' 42) (Gianfranco Paci)
- 237 A. COEN - F. GRILLI - J. WEIDIG (a cura di), *Antiche genti della Valle del Tenna. Il Fermano in epoca preromana (IX-VI sec.a.C.)*, Andrea Livi Editore, Fermo 2024 (Agnese Massi Secondari)
- 249 E. GIORGI - J BOGDANI - A. GAMBERINI - S. MORSIANI - I. ROSSETTI (a cura di), *Scavi di Suasa II. La necropoli orientale*, Edizioni Quasar, Roma 2024 (Luisa Brecciaroli Taborelli)
- 254 A. SANSONE, *Amicizia ed erudizione. Il carteggio scientifico tra Bartolomeo Borghesi e Luigi Nardi. Lettere scelte (1802-1837)*, Centro Sanmarinese di Studi Storici, Repubblica di San Marino 2024 (Gianfranco Paci)

Schede per località

- 259 Petriano (Siegfried Vona)
- 262 Petriolo (Cecilia Gobbi)

- 269 Petritoli (Francesco Belfiori)
- 282 Piandimeleto (Daniele Sacco)
- 287 Pietrarubbia (Daniele Sacco)
- 297 **Segnalazioni**
a cura di FEDERICA CANCRINI - GIANFRANCO PACI - MARUSCA PASQUALINI
- 305 **Ricordo di Gianfranco Paci**
di SIMONA ANTOLINI - SILVIA MARIA MARENGO
- 311 **Bibliografia di Gianfranco Paci**
a cura di SIMONA ANTOLINI - FEDERICA CANCRINI - SILVIA MARIA MARENGO