

---

# PICENUM SERAPHICUM

RIVISTA DI STUDI STORICI E FRANCESCANI

---

ANNO XXXV (2021)

NUOVA SERIE

---



PROVINCIA PICENA "S. GIACOMO DELLA MARCA" DEI FRATI MINORI

---



eum edizioni università di macerata

---

# PICENUM SERAPHICUM

## RIVISTA DI STUDI STORICI E FRANCESCANI

---

### **Ente proprietario**

Provincia Picena "San Giacomo della Marca" dei Frati Minori  
via S. Francesco, 52  
60035 Jesi (AN)

### **in convenzione con**

Dipartimento di Studi Umanistici-Lingue, Mediazione, Storia, Lettere, Filosofia  
corso Cavour, 2  
62100 Macerata

### **Consiglio scientifico**

Felice Accrocca, Giuseppe Avarucci, Francesca Bartolacci, Monica Bocchetta, Rosa Marisa Borraccini, Giammarco Borri, Giuseppe Buffon, David Burr, Alvaro Cacciotti, Alberto Cadili, Maela Carletti, Maria Ciotti, Mario Conetti, Jacques Dalarun, Maria Consiglia De Matteis, Carlo Dolcini, Kaspar Elm, Christoph Flüeler, György Galamb, Gábor Győr iványi, Robert E. Lerner, Jean Claude Maire-Vigueur, Alfonso Marini, Enrico Menestò, Grado G. Merlo, Jürgen Miethke, Antal Molnár, Lauge O. Nielsen, Roberto Paciocco, Letizia Pellegrini, Luigi Pellegrini, Gian Luca Potestà, Leonardo Sileo, Andrea Tabarroni, Katherine Tachau, Giacomo Todeschini

### **Consiglio direttivo**

Roberto Lambertini (direttore), Francesca Bartolacci (codirettrice), Monica Bocchetta, Maela Carletti, p. Lorenzo Turchi

### **Comitato di Redazione**

p. Marco Buccolini, Laura Calvaresi, p. Ferdinando Campana, p. Simone Giampieri, Roberto Lamponi, p. Gabriele Lazzarini, Costanza Lucchetti, Luca Marcelli, Gioele Marozzi, Chiara Melatini, p. Valentino Natalini, Annamaria Raia

### **Redazione**

Dipartimento di Studi Umanistici-Lingue, Mediazione, Storia, Lettere, Filosofia  
corso Cavour, 2  
62100 Macerata  
redazione.picenum@unimc.it

### **Direttore responsabile**

p. Ferdinando Campana

### **Editore**

eum edizioni università di macerata  
Corso della Repubblica, 51 – 62100 Macerata  
tel (39) 733 258 6081 fax (39) 733 258 6086  
<http://eum.unimc.it>  
[info.ceum@unimc.it](mailto:info.ceum@unimc.it)



**eum** edizioni università di macerata

# Indice

3 Editoriale

## **Studi**

- 7 Roberto Lambertini  
L'Ordine dei Frati Minori esiste veramente? Francesco d'Appignano e  
Guglielmo d'Ockham di fronte a una tesi di Giovanni XXII
- 25 Roberto Lamponi  
Braccio da Montone e la Marca d'Ancona: tappe di un tentativo di  
coordinamento unitario
- 63 Ilaria Cesaroni  
«Come i Papiri sepolti sotto le ceneri di Pompeja»: Joseph Anton Vogel  
nell'epistolario di Monaldo Leopardi
- 79 Annamaria Raia  
Conventi dei Minori Riformati della ex Riformata Provincia dei Minori  
nella Marca: aggiornamento della bibliografia

## **Note**

- 91 Pamela Galeazzi  
Presenza francescana a Potenza Picena. Le Clarisse del monastero di S.  
Tommaso
- 95 Alberto Cadili  
*Giovanni XXIII. L'antipapa che salvò la chiesa.* Note a margine del volume  
di Mario Prignano
- 103 Maela Carletti  
L'Archivio della Provincia delle Marche dei frati Minori Conventuali: un  
progetto di valorizzazione e promozione

- 111 Costanza Lucchetti  
Laboratorio estivo “Avviamento allo studio dei documenti pontifici”,  
Scuola di Paleografia e Storia (SPeS) – Seconda edizione
- 117 Tommaso da Tolentino e i Francescani nelle Marche. Dai primi insediamenti alle missioni in Oriente, Sabato 23 ottobre 2021, Teatro Nicola Vaccaj, Tolentino. Cronaca del convegno (a cura della Redazione)

### Schede

- 125 Pietro Messa, *Breviarium sancti Francisci. Un manoscritto tra liturgia e santità*, Libreria editrice Vaticana, Città del Vaticano 2021 (Monumenta, studia, instrumenta liturgica, 82), 343 pp. (C. Lucchetti); Cicconofri Paolo - Vurachi Carlo - Casadidio Franco, con contributi di padre Ferdinando Campana - Alfonso Marini - Fleur D'Souza, *Tommaso da Tolentino. Storia di un Francescano*, Edizioni Terra dei Fioretti - Provincia Picena S. Giacomo della Marca dei Frati Minori, s.l. 2021, XVII, 368, [10] pp. (R. Lambertini); Paolo Evangelisti, «*Vide igitur, quid sentire debeas de receptione pecuniae*». *Il denaro francescano tra norma ed interpretazione (1223-1390)*, Cisam, Spoleto 2020, 330 pp. (C. Melatini); Antonio Montefusco, *Arctissima paupertas. Le Meditationes Vitae Christi e la letteratura francescana*, Cisam, Spoleto 2021, VII-110 pp. (L. Calvaresi); *Vita religiosa al femminile (secoli XIII-XIV)*. *Ventiseiesimo Convegno Internazionale di Studi del Centro Italiano di studi di Storia e d'Arte (Pistoia, 19-21 maggio 2017)*, Viella, Roma 2019, 303 pp. (C. Lucchetti); Marco Buccolini, *San Giacomo della Marca. La vita, la riforma religiosa e l'opera sociale*, Edizioni Terra dei Fioretti, Jesi 2020 (Collana di studi storico-critici, Provincia Picena S. Giacomo della Marca dei Frati Minori, n.s., 3), 605 pp. (F. Bartolacci); *Trasformazioni, memoria e storia ad Ascoli Piceno. Scritture della memoria cittadina*, Edizioni Librati, Ascoli Piceno 2021, 179 pp. (L. Calvaresi); *Germogli di Santa Chiara. Nuove ricerche sul monastero di S. Tommaso in Potenza Picena*, a cura di Lorenzo Turchi, Andrea Livi, Fermo 2020, 71 pp. (N. Biondi); *Francesco d'Assisi e al-Malik al-Kamil. L'icona del dialogo tra storia e attualità*, a cura di Giuseppe Buffon e Sara Muzzi, Pontificio ateneo Antonianum, Roma - Edizioni Terra Santa, Milano 2020, 264 pp. (C. Melatini).

Note

# Presenza francescana a Potenza Picena. Le Clarisse del monastero di S. Tommaso

Pamela Galeazzi

Sabato 9 ottobre 2021, presso l'auditorium "F. Scarfiotti" dell'ex chiesa di S. Agostino di Potenza Picena, si è svolto il convegno *Presenza francescana a Potenza Picena. Le Clarisse del monastero di San Tommaso*. La manifestazione, che ha visto coinvolti diversi partners ed istituzioni, ha voluto analizzare aspetti storici, sociali e materiali della vita del monastero femminile, presentando i primi risultati dei lavori e degli studi svolti sui manufatti tessili e sul fondo pergamenaceo del monastero delle Clarisse dell'antica Monte Santo. La giornata di studi è stata articolata in tre sessioni nelle quali sono stati illustrati i contesti, le testimonianze documentarie e le testimonianze materiali.

La prima sessione, moderata da padre Lorenzo Turchi, ha presentato la relazione di Francesca Bartolacci, dell'Università degli Studi di Macerata, *Francescanesimo femminile*, che ha offerto al pubblico presente un affresco del movimento francescano femminile, dei suoi passaggi storici e sociali e ha consentito di contestualizzare gli interventi della seconda sessione che si è aperta con la relazione di Francesco Nocco, dell'Università degli Studi di Bari, *Fonti potentine nell'Archivio della Provincia dei Frati Minori delle Marche*. Lo studioso ha presentato i risultati di una ricerca svolta negli archivi conservati presso la biblioteca storico-francescana e picena "S. Giacomo della Marca" di Falconara Marittima, suggerendo spunti sulla formazione dell'archivio potentino, sulla sua conservazione e dispersione.

L'intervento di Roberto Domenichini, dell'Archivio di Stato di Pesaro, *Aspetti e momenti di vita del monastero delle Clarisse di Potenza Picena tra XVI e XIX secolo* ha offerto uno spaccato della vita monastica, calata all'interno della vita della comunità potentina, e momenti di vita quotidiana di alcune delle monache di S. Tommaso e di quante aspiravano ad entrarvi.

La sessione è proseguita con la relazione di Maela Carletti, dell'Università degli Studi di Macerata, «Dilectis in Christo filiabus». *Le pergamene delle Clarisse di Potenza Picena*, nella quale sono stati presentati i primi risultati degli studi in corso sul piccolo, ma importante, fondo pergameneo del monastero potentino costituito, per la maggior parte, di documenti solenni con i quali il pontefice elargiva grazie, diritti o prerogative a seguito di una richiesta pervenutagli dal destinatario. La comunicazione di Maela Carletti ha mostrato alcuni documenti di particolare interesse sia dal punto di vista storico che sotto il profilo diplomatico, perciò importanti per la storia della documentazione e dell'organizzazione della cancelleria pontificia sulla quale offrono spunti interessanti.

L'intervento di Monica Bocchetta, dell'Università degli Studi di Macerata, *Letture nel chiostro. I libri delle Clarisse di Potenza Picena*, ha portato a conoscenza di un ulteriore aspetto della vita del monastero di S. Tommaso e della quotidianità delle sue abitanti. L'analisi della biblioteca monastica ha dato una panoramica delle letture permesse alle monache, quasi sempre di carattere religioso e moralizzante, ma soprattutto ha permesso di conoscere le note marginali che le lettrici lasciavano sui volumi, di recuperare i piccoli appunti, che ci aprono una finestra sulla loro vita e i loro interessi più di quanto non faccia, in questo caso, la biblioteca necessariamente costretta nelle esigenze di vita religiosa.

Padre Lorenzo Turchi, della Pontificia Università Antonianum di Roma, ha chiuso la sessione mattutina parlando de *La vita monastica della Serva di Dio suor Angela Benedetta Bongiovanni (1640-1713)*. La relazione ha presentato i primi risultati di uno studio sulla figura della monaca che fu oggetto di grande devozione presso la popolazione dell'allora Monte Santo.

La terza ed ultima sessione, moderata di nuovo da padre Lorenzo Turchi, è stata dedicata alle testimonianze materiali della vita del monastero di S. Tommaso e si è aperta con la presentazione dei lavori di restauro delle due tonache ritrovate nel convento. Due le relazioni dedicate a questo tema, la prima, di Fabio Talarico dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, intitolata *Le antiche tonache delle Clarisse: studio delle proprietà chimiche, fisiche e datazione*, ha presentato i risultati degli studi effettuati sulle tonache dal laboratorio di fisica applicata ai beni culturali dell'Istituto nazionale di fisica nucleare. L'intervento ha spiegato la composizione chimica dei materiali che costituiscono i due manufatti e

ha esplicitato la datazione degli stessi che è stata fissata alla seconda metà del XVII secolo per una tonaca e a cavallo tra prima e seconda metà del XIX per l'altra. Datazioni che, pur meno simboliche del XIII secolo ipotizzato al momento del ritrovamento, possono aprire la strada a studi interessanti sul piano della storia sociale, religiosa e politica del territorio. Alla relazione di Talarico è seguita quella delle due restauratrici, Paola Belletti e Raffaella Chiucchioni, *Il restauro tessile delle antiche vesti delle Clarisse di S. Tommaso*, nella quale sono state ricostruite le affascinanti e complesse fasi di lavoro che hanno riportato in vita le due tonache.

La sessione pomeridiana ed il convegno sono stati chiusi dall'intervento di padre Gabriele Lazzarini, della Biblioteca storico-francescana picena di Falconara Marittima. *Documentazione fotografica della presenza francescana a Potenza picena* ha riportato il pubblico al Novecento, mostrando una serie di fotografie dalle quali è stato possibile ricostruire la storia e la quotidianità della comunità monastica e del territorio nel quale era ed è tuttora calata.