**Rivista: *Il Capitale Culturale***

**Jessica Planamente, Chiaravalle di Fiastra**

**Divisione in VII tavole delle foto con le relative didascalie**

**I tavola**

Fig. 1 - Pianta della chiesa di Chiaravalle di Fiastra (da Cadei 1978) e veduta assiale dell’interno (Wikimedia Commons).

**II tavola**

Fig. 2 - Pianta della chiesa di Chiaravalle milanese (da Schiavi 2016) e veduta assiale dell’interno.

Fig. 3 - Pianta della chiesa di Cerreto (da Gemelli 2017) e veduta assiale dell’interno.

**III tavola**

Fig. 4 - Pianta della chiesa di Chiaravalle della Colomba (da Pistilli 2018) e veduta assiale dell’interno (foto C. Fanti).

**IV tavola**

Fig. 5 - Veduta dell’interno della chiesa di Chiaravalle della Colomba, navata centrale e navata S (foto C. Fanti).

Fig. 6 - Anonimo, *Chiaravalle della Colomba, chiesa, sezione della navata centrale,* disegno delXVIII secolo (?), Archivio di Stato di Parma, *Raccolta Mappe e disegni*, vol. 26/22.

**V tavola**

Fig. 7 - Anonimo, *Chiaravalle della Colomba, chiesa, navata centrale e navata S*, riproduzione grafica (da Bertuzzi 1905).

Fig. 8a-b - Chiesa di Chiaravalle della Colomba, navata centrale, lato S, 3° pilastro forte e traccia semicircolare del 3° pilastro debole.

**VI tavola**

Fig. 9 - Veduta assiale dell’interno della chiesa di Fontevivo (Wikimedia Commons).

Fig. 10 - Veduta assiale dell’interno della chiesa di Santa Maria di Castione Marchesi.

**VII tavola**

Fig. 11a-b - Chiesa di Chiaravalle di Fiastra, navata centrale, lato N, 2° pilastro debole e 1° pilastro forte.

Fig. 12a-b - Chiesa di Chiaravalle di Fiastra, navata centrale, lato N, 1° pilastro forte; chiesa di Chiaravalle milanese, navata centrale, lato S, 2° pilastro forte.