Didascalie delle figure

Fig. 1: Planimetria generale dello scavo (Ril.: Arch. S. Moretti Giani).

Fig. 2: Il settore centrale dello scavo con le strade basolate.

Fig. 3: L’altare monolitico in tufo (a sin.) e l’altare/donario in trachite (a des.).

Fig. 4: Il *thesaurus* con le monete in corso di scavo.

Fig. 5: La struttura quadrangolare con il grande masso naturale.

Fig. 6: La chiesa di S. Pietro *in Vetere* (o *Vetera*).

Fig. 7: Ceramica attica figurata

Fig. 8: La base iscritta con dedica alle *Tluschva*.