

Fig. 1 - Pianta della chiesa di Chiaravalle di Fiastra (da Cadei 1978) e veduta del coro.



Fig. 2 - Coro a deambulatorio di S. Maria a Pie' di Chienti (Wikipedia Commons).

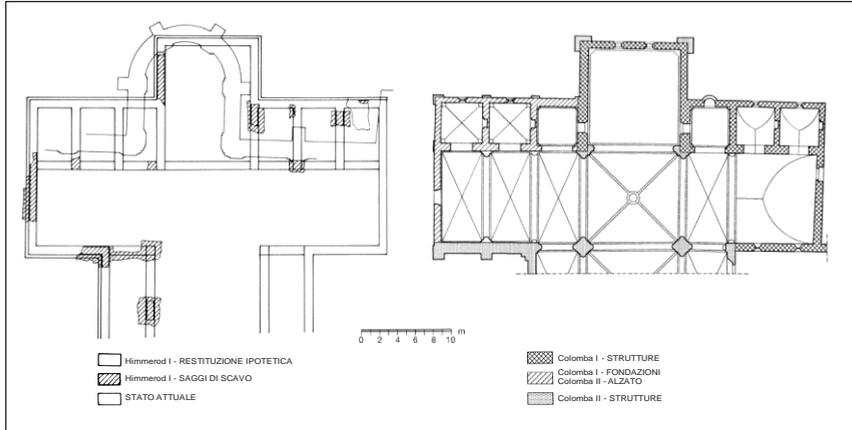


Fig. 3a-b - Pianta degli scavi di Himmerod I (da Eydoux 1953) e pianta del coro di Chiaravalle della Colomba (ril. A. Iazeolla - R. Caglianone).

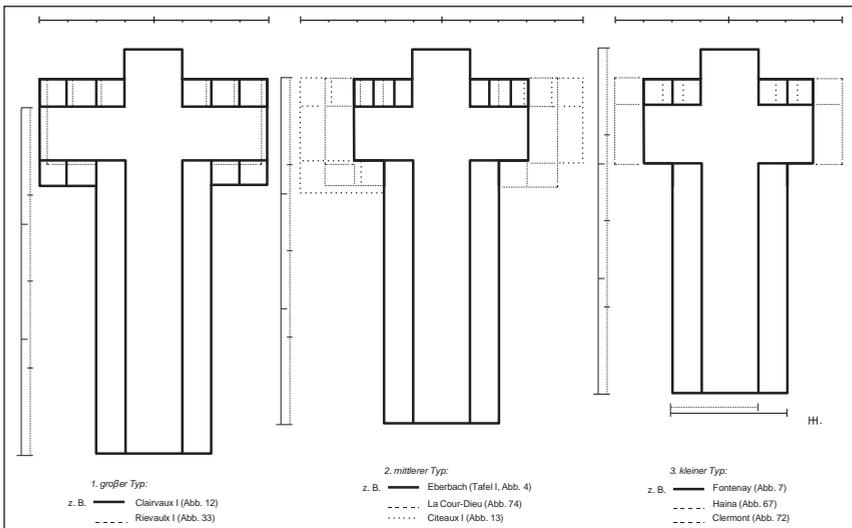


Fig. 4 - Schemi di misurazione a terra di chiese abbaziali cistercensi (da Hahn 1957).



Fig. 5 - Coro di Chiaravalle della Colomba (foto C. Fanti).



Fig. 6 - Coro delle Tre Fontane (foto A. Iazeolla).

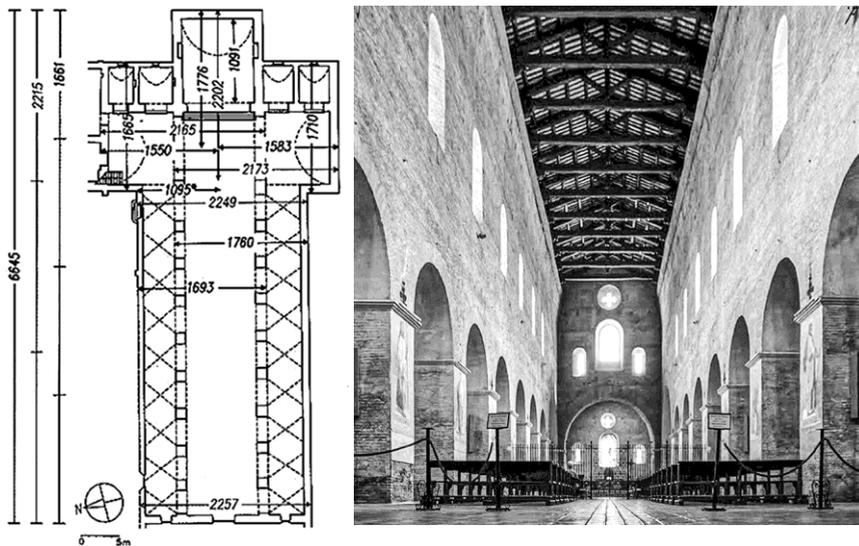


Fig. 7 - Pianta della chiesa delle Tre Fontane (da Romanini 1994) e veduta assiale dell'interno (Turismo Roma, da Google).

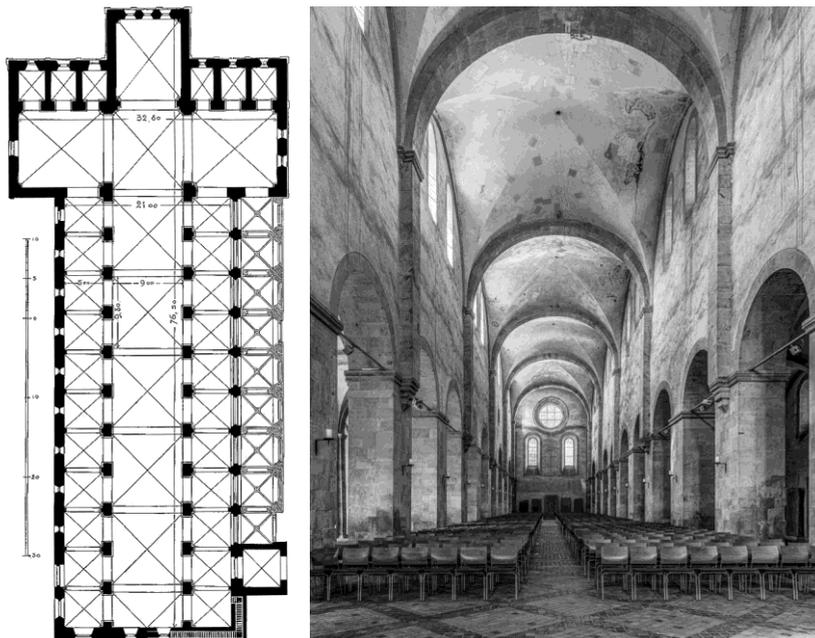


Fig. 8 - Pianta della chiesa di Eberbach (da Hahn 1957) e veduta dell'interno (Wikipedia Commons).



Fig. 9 - Braccio meridionale del transetto di Chiaravalle della Colomba (foto C. Fanti).

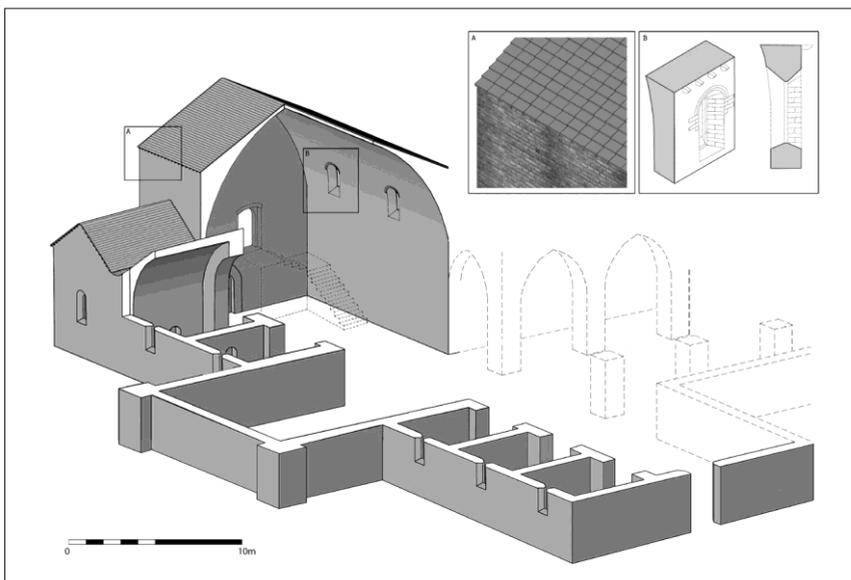


Fig. 10 - Restituzione del coro di Chiaravalle della Colomba (da Pistilli 2020).



Fig. 11 - Pianta della chiesa di Fontenay (da Bégule 1912) e veduta assiale dell'interno (Viaggiolibera, da Google).



Fig. 12 - Veduta assiale della chiesa di Bonmont (Torpille, da Google).

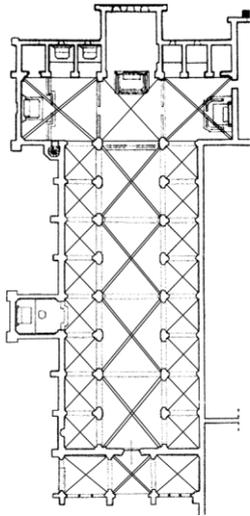


Fig. 13 - Pianta della chiesa di Cerreto (da Gemelli 2017) e vedute del coro.

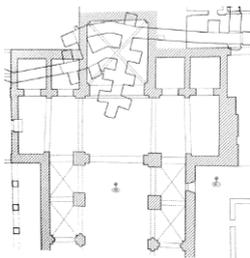
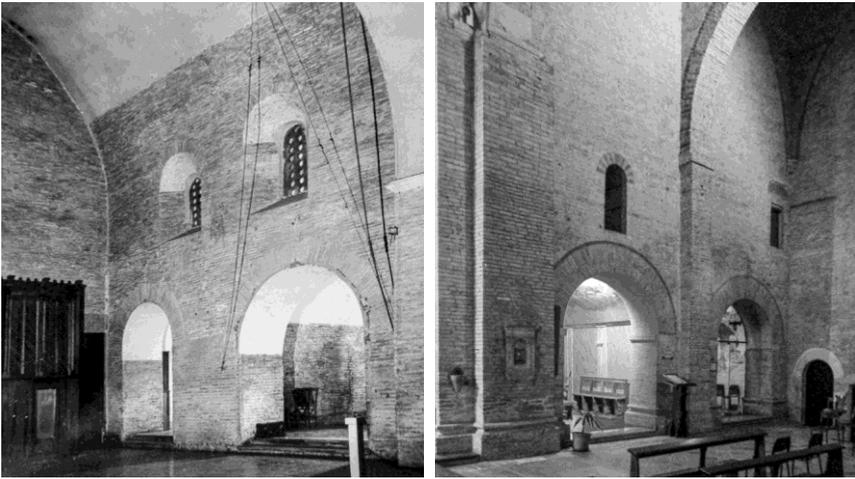


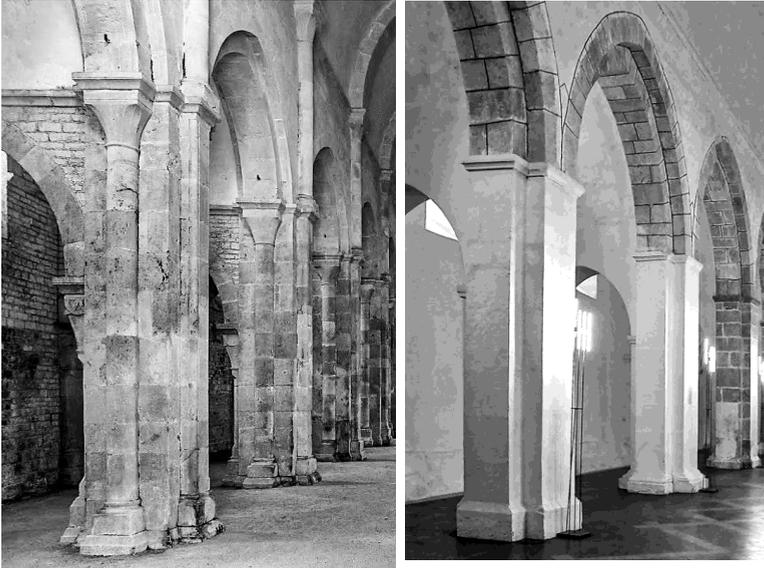
Fig. 14 - Planimetria del coro di Chiaravalle di Fiastra (da Righetti Tosti-Croce 1992) e veduta del braccio meridionale del transetto.



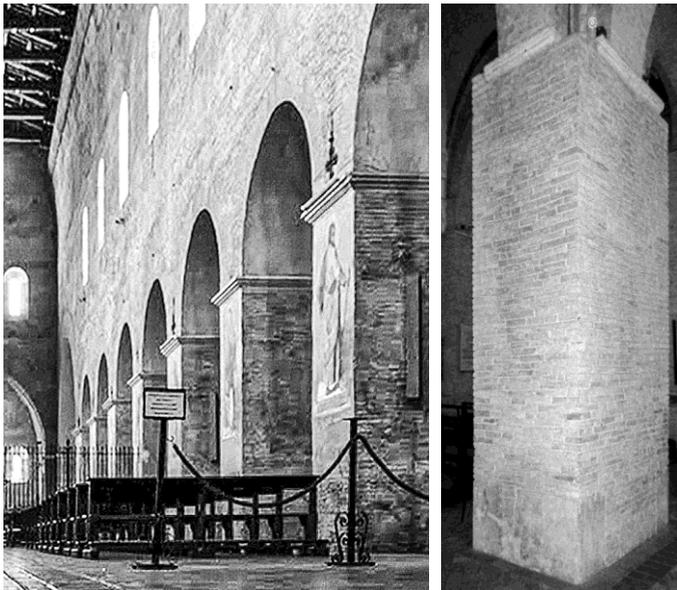
Figg. 15a-b - Cappelle del transetto di Chiaravalle della Colomba (foto C. Fanti) e di Cerreto.



Figg. 16a-b - Bracci di transetto di Chiaravalle delle di Tre Fontane (foro A. Iazeolla) ed Chiaravalle di Fiastra.



Figg. 17a-b - Pilastrate delle navate centrali di Fontenay (Viaggiolibera, da Google) ed i Bonmont (Torpille, da Google).



Figg. 18a-b - Pilastrata della corsia centrale delle Tre Fontane (Turismo Roma, da Google) e sostegno a inizio navata di Chiaravalle di Fiastra.

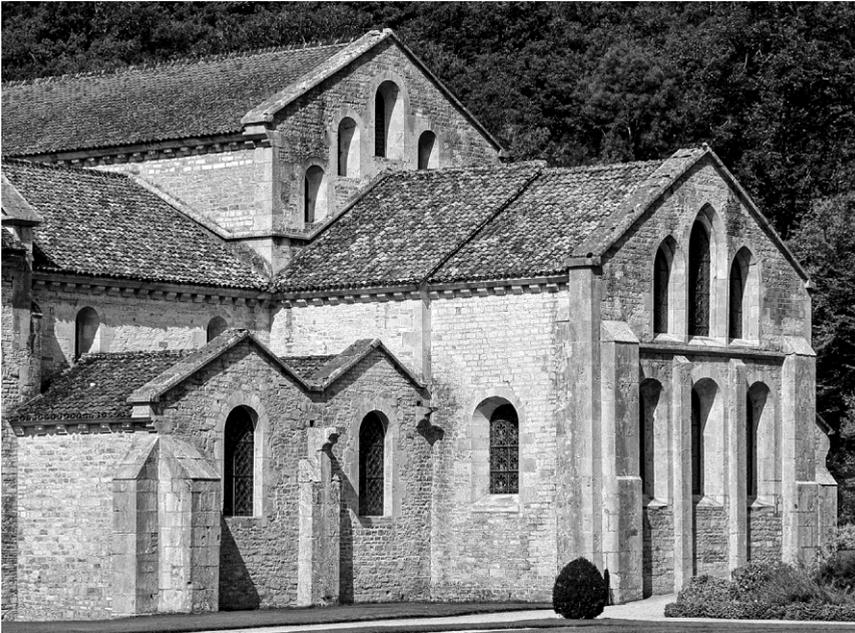
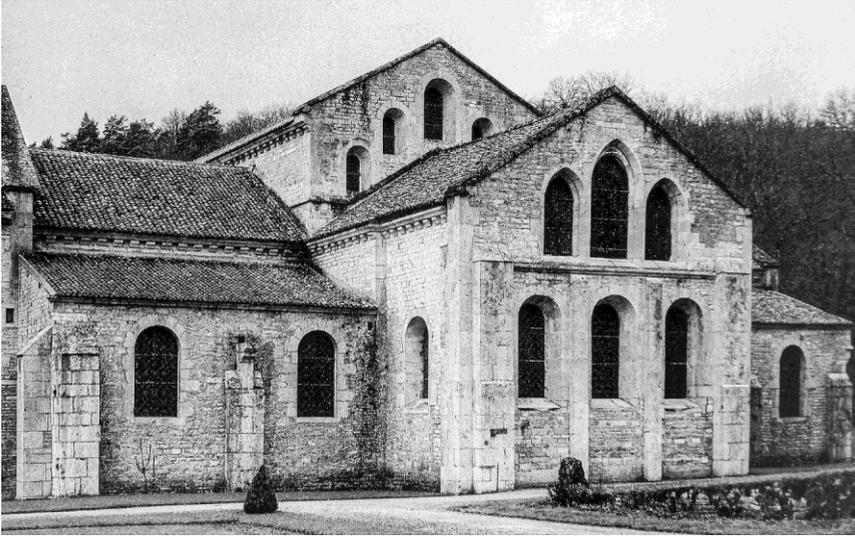


Fig. 19 - Coro di Fontenay nel 1994 e in una recente veduta con il ripristino delle coperture a doppio spiovente sulle cappelle del transetto (foto M. Ryckaert, Wikipedia Commons).