



Fig. 1. A. Ballero, *Baddemanna*, gennaio 1903.



Fig. 2. A. Ballero, *L'appello serale*, 1904.



Fig. 3. A. Ballero, *Mattino di marzo*, marzo 1904

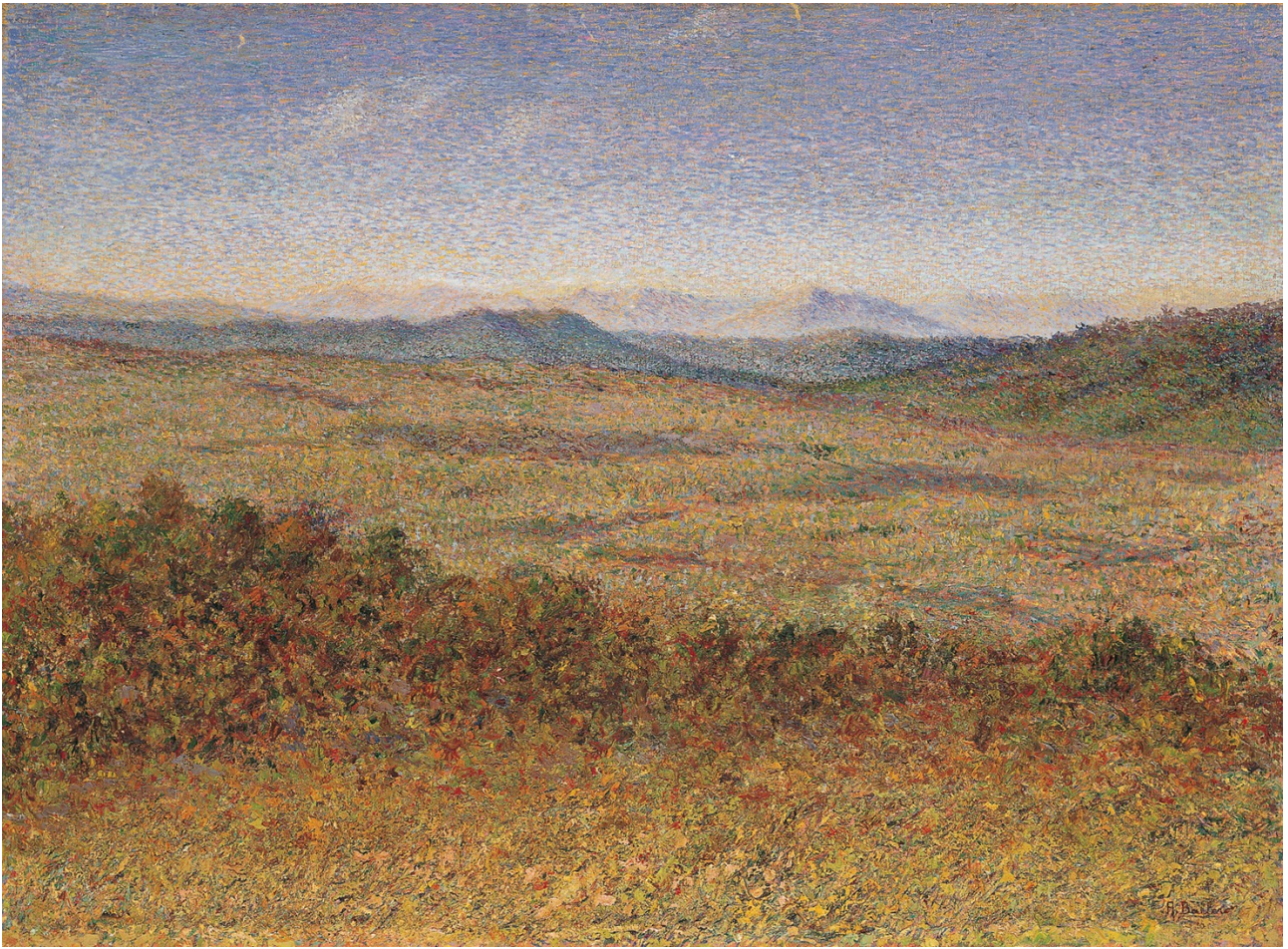


Fig. 4. Antonio Ballero, *Paesaggio (Lentischi nelle tanche di Barbagia, 1905-6?)*.



Fig. 5. A. Ballero, *Dopo il tramonto*, 1905



Fig. 6-7. Antonio Ballero, due vedute della Barbagia,



Fig. 8. Antonio Ballero, *Paesaggio al tramonto*, 1906-7



Fig. 9. Antonio Ballero, *Autoritratto al sole*, 1907



Fig.
Antonio Ballero, *Sa Ria (Il duolo)*, 1907-8